

宮沢賢治

X_{カイ}レパトリー劇場2025

『フランドン農学校の豚』

The Frandon Agricultural School Pig



賢治から託された宿題
創造を通してその意味に迫り継承する



2025年 **7/9** [水] ~ **13** [日] 劇場 東京・両国 シアターX_{カイ}



宮沢賢治

『フランドン農学校の豚』

The Frandon Agricultural School Pig

賢治から託された宿題
創造を通してその意味に迫り継承する

原作



宮沢賢治 Kenji Miyazawa (1896-1933)

岩手県花巻出身の詩人、童話作家、科学者。花巻農学校の教諭をしながら執筆。歿後、実弟の清六や詩人・草野心平らの尽力によって多くの作品が出版される。『フランドン農学校の豚』は1924年に書かれ歿後の1935年に出版されたもので作家のロジャー・パルバース氏によれば“世界で初めて動物の命と尊厳について描いた作品”と。

演出



ルティ・カネル Ruth Kanner

演出家。テルアビブ大学芸術学部教授。2002年9月シアターX招聘公演『野ねずみエイモス』で初来日。2005年にはシアターXプロデュースでプレイト作『母アンナ・フィアリングとその子供たち』(吉田日出子主演)を演出、2007年再演(大浦みずき主演)。以来、ギリシア劇『エウメニデス』、多和田葉子書き下ろし『さくらの その にっぽん』、ヴィトカツツイ『母』などを手掛け、今回シアターXで9作品めの演出となる。

音楽



星衛 (チェロ)

Mamoru Hoshi

出演



宇佐美雅司

Masashi Usami



コトウロレナ

Lorena Koto



高瑞貴

Mizuki Taka



中村立樹

Tatsuki Nakamura



福岡むつみ

Mutsumi Fukuma



松本邦裕

Kunihiro Matsumoto

美術 キネレット・キッシュ Kinereth Kisch

照明 森下泰 Tai Morishita

舞台監督 渡辺修 Shu Watanabe

宣伝美術 齋藤貴朗 Takao Saito

2025年7月9日[水] / 10日[木] / 11日[金] / 12日[土] / 13日[日]
19:00 開演 19:00 開演 14:00 開演 14:00 開演 14:00 開演

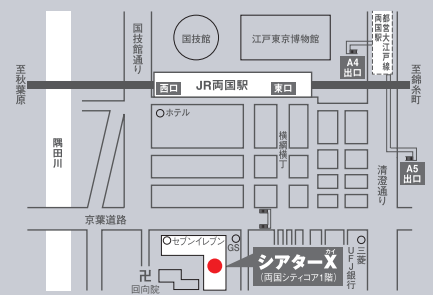
(開場は開演の30分前)

劇場 東京・両国 シアターX_{カイ}

高校生以下500円 全席自由

チケット申込み・お問合せ

シアターX_{カイ} TEL 03-5624-1181 FAX 03-5624-1166
info@theaterx.jp https://www.theaterx.jp



〒130-0026 東京都墨田区両国2-10-14

JR総武線両国駅より西口左に3分／
都営大江戸線両国駅A4,A5番出口より8分

