

2024年6月中旬～7月中旬

第16回 シアターX_{カイ} 国際舞台芸術祭2024

The 16th TheaterX Dance and Theater Festival 2024

作品公募!!!

メイン・テーマ 地球惑星人として、 いま...



画:田村 登留

提出締切
3月10日(日) 必着!

■参加条件■

- ①フェスティバル期間中に1ステージの公演ができます。
ダンス・演劇・音楽・パフォーマンスなど 舞台芸術全般。
上演時間:(a)15分以内 (b)30分以内 (詳細は相談)
- ②経費負担について
*劇場・宣伝にかかる経費は、シアターX IDTFが負担。
*リハーサル・仕込み・本番のスタッフもシアターX IDTFが負担。ただし、参加者側が独自に行う宣伝、及びスタッフを準備する場合は、自己負担。
- ③参加費について
*参加費 (a)30,000円 (b)50,000円。
*参加者はチケット(1,000円)を800円に割引します。

フェスティバル参加者には、自らの作品発表だけではなく他の作品を観ることも大切です。全作品有効のフリーパスを差しあげています。また、毎ステージ後に観た人と演じた人が共に話し合う「アフターミーティング」を行ないます。

■応募方法■ 2024年3月10日提出締切

次の3点を送付してください。

- [1] どのような作品を創ろうと思っているのか
A4 一枚以内で表わしてください。
- [2] 応募者のプロフィール (A4 一枚以内)。
連絡先と期間中(6/15～7/14)出演可能な日を明記。
- [3] 審査手数料として3,000円分の定額小為替(現金可)。

実技プレゼンテーション 2024年3月24日(予備日23日)

シアターX 劇場舞台にて

- ・つくろうとしている作品の創作途中のものを5分程度プレゼン、その後インタビュー。
- ・個別に行ないます。

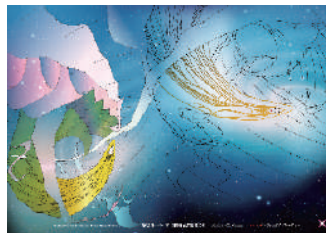
■審査員■ シアターX IDTF実行委員 並びに特別審査員

近年の国際舞台芸術祭



(第12回) 2016年

北斎とかぶこう!



(第13回) 2018年

かぐやavecアインシュタイン



(第15回) 2022年

21世紀ルネサンス
現実を剥ぐ 生きものの詩



(第14回) 2020年

蟲愛づる姫とBIO History